

嘉義縣大有國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-下學期

年級	四年級	課程設計者	侯玫杏	教學總節數 / 學期(上/下)	20 節 (下學期)
年級 課程主題名稱	魔笛之美		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	健康、勵學、敦品、卓越		與學校願 景呼應之 說明	1. 能夠藉由學習樂器，落實於生活中，薰陶品行，達到身心健康。 2. 能夠藉由學習如何看樂譜，運用於各種樂器，觸發學習意願。 3. 能夠藉由合奏演奏，學習與人合作，使品格更高尚。	
總綱 核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1. 具備高音直笛構造以及高音直笛的基本指法的知能 2. 具備音樂創作節奏的素養與體驗 3. 具備吹奏直笛與欣賞的基本素養	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	直笛 音樂 基礎 訓練	1 練習正確的運氣、吐氣、愛護直笛 2 認識 F 大調 3 練習 F 大調和弦 4 分組討論吹奏 F 大調時要注意的細節	藝術	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	直笛音樂基礎訓練	1 能正確的運氣、吐氣、愛護直笛 2 能吹出 F 大調的音階 3 能說出 F 大調時要注意的細節	吹出 F 大調的音階 說出 F 大調時要注意的細節	直笛 鋼琴 電腦	2
			語文	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。					
第(3)週 - 第(4)週	降 B 樂曲 「造飛機」 練習	1 練習吹奏 F 大調 2 練習唱出「造飛機」樂曲 3 摺紙飛機，分組合作比賽看誰飛得遠 4 練習吹出「造飛機」樂曲	藝術	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	降 B 樂曲	1 能吹奏 F 大調 2 能唱出「造飛機」樂曲 3 能與同學討論摺紙飛機的方法 4 能吹出「造飛機」樂曲	吹出「造飛機」樂曲 說出摺紙飛機的方法	直笛 鋼琴 電腦	2
			語文	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。					
第(5)週 -	降 B 樂曲 「兩隻老虎」	1 練習吹奏 F 大調 2 練習唱出「兩隻老虎」樂曲 3 練習吹出「兩隻老虎」樂曲	藝術	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	降 B 樂曲	1 能吹奏 F 大調 2 能唱出「兩隻老虎」樂曲	吹出「兩隻老虎」樂曲 表演「兩隻老虎」樂曲表演小短劇	直笛 鋼琴 電腦	2

第(6)週	虎」練習	4分組以「兩隻老虎」樂曲表演小短劇	語文	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。		3 能吹出「兩隻老虎」樂曲 4 能以「兩隻老虎」樂曲表演小短劇			
第(7)週 - 第(8)週	高音 Fa 樂曲	1 練習吹奏高音 Fa 2 練習唱出「荒城之月」樂曲 3 練習吹出「荒城之月」樂曲	藝術	2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	高音 Fa 樂曲	1 能正確吹奏高音 Fa 2 能唱出「荒城之月」樂曲 3 能吹出「荒城之月」樂曲	吹出「荒城之月」樂曲	直笛 鋼琴 電腦	2
			語文	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。					
第(9)週 - 第(10)週	高音 Sol 樂曲	1 練習吹奏高音 Sol 2 練習唱出「荒城之月」樂曲 3 練習吹出「荒城之月」樂曲 4 認識日本音階的特色 5 分組討論對日本音階的感受或在哪一個廣告曾聽到這樣的音樂	藝術	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	高音 Sol 樂曲	1 能正確吹奏高音 Sol 2 能唱出「荒城之月」樂曲 3 能吹出「荒城之月」樂曲 4 能說出對日本音階的感受	吹出「荒城之月」樂曲 說出對日本音階的感受	直笛 鋼琴 電腦	2
			語文	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。					
第(11)週	高音 Sol 樂曲	1 練習吹奏高音 La 2 練習唱出「青青草原」樂曲 3 練習吹出「青青草原」樂曲 4 分組討論法國的地理位置及法國的風土民情	藝術	2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	高音 Sol 樂曲	1 能正確吹奏高音 La 2 能唱出「青青草原」樂曲 3 能吹出「青青草原」樂曲	吹出「青青草原」樂曲 說出法國的特色	直笛 鋼琴 電腦	2

第 (12) 週						4 能說出法國的特色			
			語文	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。					
第 (13) 週 - 第 (14) 週	樂 曲： Sha Lom	1 練習吹奏 Fa Sol La 2 練習唱出「Sha Lom」樂曲 3 練習吹出「Sha Lom」樂曲 4 分組討論「Sha Lom」樂曲的作曲者及歌詞的用意	藝術	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	樂曲：Sha Lom	1 能正確吹奏 Fa Sol La 2 能唱出「Sha Lom」樂曲 3 能吹出「Sha Lom」樂曲 4 能認識「Sha Lom」樂曲的作曲者及歌詞的用意	吹出「Sha Lom」樂曲 能說出「Sha Lom」樂曲的作曲者及歌詞的用意	直笛 鋼琴 電腦	2
第 (15) 週 - 第 (16) 週	樂 曲： 遊 子 吟	1 練習吹奏 Fa Sol La 2 練習唱出「遊子吟」樂曲 3 分組討論，從遊子吟的歌詞當中，說出對母親的感覺 4 練習吹出「遊子吟」樂曲	綜合	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	樂曲： 遊子吟	1 能正確吹奏 Fa Sol La 2 能正確唱出「遊子吟」樂曲 3 能正確吹出「遊子吟」樂曲 4 能說出對母親的感覺	吹出「遊子吟」樂曲 說出對母親的感覺	直笛 鋼琴 電腦	2
			語文	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。					

第 (17) 週 - 第 (18) 週	樂 曲： 紅 龜 粿	1 練習吹奏 Fa Sol La 2 練習唱出「紅龜粿」樂曲 3 從製作紅龜粿的影片，分組 討論製作流程，並瞭解紅龜 粿的用途，最後分享吃紅龜 粿的經驗	藝術	1-II-4 能感知、探索與表現 表演藝術的元素和形 式。	樂曲：紅龜 粿	1 能正確吹奏 Fa Sol La 2 能正確唱出「紅龜粿」 樂曲 3 能正確吹出「紅龜粿」 樂曲 4 瞭解紅龜粿的用途	吹出「紅龜粿」樂曲 說出紅龜粿的用途 分享吃紅龜粿的經驗	直笛 鋼琴 電腦	2
		4 練習吹出「紅龜粿」樂曲	語文	2-II-4 樂於參 加討論，提供個人 的觀點和意見。					
第 (19) 週 - 第 (20) 週	樂 曲： My Bonnie	1 練習吹奏 Fa Sol La 2 練習唱出「My Bonnie」樂 曲 3 練習吹出「My Bonnie」樂 曲 4 分組找資料，了解披頭四樂 團的特色，及「My Bonnie」 樂曲歌詞的意義	藝術	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及 讀譜，建立與展現 歌唱及演奏的基本 技巧。	樂曲：My Bonnie	1 能正確吹奏 Fa Sol La 2 能正確唱出「My Bonnie」樂曲 3 能正確吹出「My Bonnie」樂曲 4 能了解披頭四樂團 5 能瞭解「My Bonnie」樂 曲歌詞的意義	吹出「My Bonnie」樂曲 說出披頭四樂團的特色 說出「My Bonnie」樂曲歌 詞的意義	直笛 鋼琴 電腦	2
			語文	1-II-4 根據話 語情境，分辨內容 是否切題，理解主 要內容和情感，並 與對方互動。					
教材來源		<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材							
本主題是 否融入資 訊科技教 學內容		<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							

特教需求
學生
課程調整

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)

※資賦優異學生：無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

- 1.
- 2.

特教老師簽名：

普教老師簽名：侯玫杏