

嘉義縣大有國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上學期

年級	四年級	課程設計者	侯玫杏		教學總節數 /學期(上/下)	20 節 (上學期)
年級 課程主題名稱	魔笛之美		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	勵學上進 敦品感恩 健康樂活 卓越創新		與學校願 景呼應之 說明	1. 能夠藉由學習樂器，落實於生活中，薰陶品行，達到身心健康。 2. 能夠藉由學習如何看樂譜，運用於各種樂器，觸發學習意願。 3. 能夠藉由合奏演奏，學習與人合作，使品格更高尚。		
總綱 核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1. 具備高音直笛構造以及高音直笛的基本指法的知能 2. 具備音樂創作節奏的素養與體驗 3. 具備吹奏直笛與欣賞的基本素養		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(1)週	直笛音樂基礎訓練	1 學習呼吸法 2 練習運舌法 3 坐端正及持笛的正確姿勢 4 學習如何保養直笛 5 與同學互相分享今天的學習重點：如何持笛、如何保養直笛	藝術	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	呼吸法及運舌法	1 能正確使用呼吸法 2 能正確練習運舌法 3 能正確持笛 4 能正確保養直笛 5 能說出如何持笛、保養直笛	呼吸正確 運舌正確 持笛正確	直笛 鋼琴 電腦	1
			語文	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。					
第(2)週 - 第(2)週	吹奏升F	1 認識升Fa的指法 2 吹奏G大調音階及和弦 3 吹奏G大調樂曲 Merry Christmas 4 讓學生分享吹奏Merry Christmas時，心情的感受。	藝術	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	升Fa的指法 吹奏G大調樂曲	1 能吹奏升Fa的指法 2 能吹奏G大調音階及和弦 3 能吹奏G大調樂曲 Merry Christmas 4 能說出吹奏Merry Christmas時的感受。	能完整吹奏 Merry Christmas 說出對 Merry Christmas 樂曲的感受	直笛 鋼琴 電腦	1
			語文	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。					

第(3)週 - 第(4)週	吹奏 高音 Mi	1 吹奏高音 Mi 練習曲 2 吹奏「丟丟銅仔」樂曲 3 分組找資料，認識宜蘭的風土民情及「丟丟銅仔」樂曲創作的時代背景 4 上臺報告對宜蘭及「丟丟銅仔」的認識	藝術	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	吹奏高音 Mi	1 能吹奏高音 Mi 練習曲 2 能吹奏「丟丟銅仔」樂曲 3 能說出宜蘭及「丟丟銅仔」樂曲的特色	能完整吹奏「丟丟銅仔」樂曲 說出宜蘭及「丟丟銅仔」樂曲的特色	直笛 鋼琴 電腦	2
		語文	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。						
第(5)週 - 第(6)週	吹奏 生日 快樂	1 練習升 Fa 的吹奏 2 學生說出生日時，都如何慶祝 3 先練習「生日快樂」歌的節奏 4 跟著鋼琴唱出「生日快樂」的曲調 5 練習吹出「生日快樂」 6 讓學生分組討論設計同學生日時如何改編「生日快樂」歌祝福	藝術	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	升 Fa 的指法 吹奏 G 大調樂曲	1 能吹奏升 Fa 2 能打出「生日快樂」歌的節奏 4 能唱出「生日快樂」的曲調 5 能吹出「生日快樂」 6 能改編「生日快樂」歌祝福	能完整吹奏「生日快樂」歌 唱出改編「生日快樂」歌	直笛 鋼琴 電腦	2
語文	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。								

第(7)週 - 第(8)週	吹奏 望春風	1 練習高音 Mi 的吹奏 2 先聆聽「望春風」歌曲的演唱，並發表聽完的感受 3 先練習「望春風」歌的節奏 4 跟著鋼琴唱出「望春風」的曲調 5 練習吹出「望春風」 6 分組設計以「望春風」為主題的小短劇	藝術	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	吹奏高音 Mi	1 能吹奏高音 Mi 2 能說出對「望春風」歌曲的感受 3 先練習「望春風」歌的節奏 4 能跟著鋼琴唱出「望春風」的曲調 5 能吹出「望春風」 6 能設計以「望春風」為主題的小短劇	能完整吹奏「望春風」歌曲 表演以「望春風」為主題的小短劇	直笛 鋼琴 電腦	2
		語文	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。						
第(9)週 - 第(10)週	吹奏 倫敦鐵橋	1 練習 G 大調的音階 2 以影片介紹倫敦鐵橋 3 先練習「倫敦鐵橋」歌的節奏 4 跟著鋼琴唱出「倫敦鐵橋」的曲調 5 練習吹出「倫敦鐵橋」 6 以「倫敦鐵橋」歌曲為背景音樂玩遊戲，並分組競賽	藝術	2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	吹奏 G 大調的音階	1 能正確吹奏 G 大調音階 2 能打出「倫敦鐵橋」歌的節奏 4 能跟著鋼琴唱出「倫敦鐵橋」的曲調 5 能吹出「倫敦鐵橋」 6 能以「倫敦鐵橋」歌曲為背景音樂玩遊戲	完整吹奏「倫敦鐵橋」歌曲 能分組競賽玩「倫敦鐵橋」遊戲，	直笛 鋼琴 電腦	2
		語文	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。						
第(11)週 -	吹奏 六月茉莉	1 練習高音 Mi 的吹法 2 分組找資料，介紹六月茉莉歌詞的涵意 3 先練習「六月茉莉」歌的節奏	藝術	2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關	吹奏高音 Mi	1 能正確吹奏高音 Mi 2 先打出「六月茉莉」歌的節奏 4 能跟著鋼琴唱出「六月茉莉」的曲調	完整吹奏「六月茉莉」歌曲 說出六月茉莉歌詞的涵意	直笛 鋼琴 電腦	2

第 (12) 週		4 跟著鋼琴唱出「六月茉莉」的曲調 5 練習吹出「六月茉莉」		聯。		5 能吹出「六月茉莉」 6 能說出六月茉莉歌詞的涵意			
			語文	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。					
第 (13) 週 - 第 (14) 週	吹奏 聖誕 鈴聲	1 練習 G 大調的音階 2 分組討論，並請學生發表對聖誕節的瞭解 3 先練習「聖誕鈴聲」歌曲的節奏 4 跟著鋼琴唱出「聖誕鈴聲」的曲調 5 練習吹出「聖誕鈴聲」	藝術	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的要素和形式。	吹奏 G 大調的音階	1 能正確吹奏 G 大調音階 2 能正確打出「聖誕鈴聲」歌曲的節奏 3 能跟著鋼琴唱出「聖誕鈴聲」的曲調 4 能吹奏「聖誕鈴聲」 5 能說出對聖誕節的瞭解	完整吹奏「聖誕鈴聲」歌曲 說出對聖誕節的瞭解	直笛 鋼琴 電腦	2
第 (15) 週 - 第 (16) 週	吹奏 粟祭	1 練習高音 Mi 的吹法 2 分組討論並介紹粟祭儀式對原住民的意義 3 先練習「粟祭」歌曲的節奏 4 跟著鋼琴唱出「粟祭」的曲調 5 練習吹出「粟祭」	藝術	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的要素和形式。	吹奏高音 Mi	1 能正確吹奏高音 Mi 2 能正確打出「粟祭」歌曲的節奏 3 能跟著鋼琴唱出「粟祭」的曲調 4 能正確吹出「粟祭」 5 能分組討論並介紹粟祭儀式對原住民的意義	完整吹奏「粟祭」歌曲 說出粟祭儀式對原住民的意義	直笛 鋼琴 電腦	2

第 (17) 週 - 第 (18) 週	吹奏 天公 落水	1 練習高音 Mi 的吹法 2 分組討論並介紹客家習俗及古代五聲音階 3 先練習「天公落水」歌曲的節奏 4 跟著鋼琴唱出「天公落水」的曲調 5 練習吹出「天公落水」	藝術	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	吹奏高音 Mi	1 能正確吹奏高音 Mi 2 能正確打出「天公落水」歌曲的節奏 4 能跟著鋼琴唱出「天公落水」的曲調 5 能吹奏「天公落水」 6 分組討論並介紹客家習俗及古代五聲音階	完整吹奏「天公落水」歌曲 說出客家習俗及古代五聲音階	直笛 鋼琴 電腦	2
		綜合	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。						
第 (19) 週 - 第 (20) 週	吹奏 念故 鄉	1 練習高音 Mi 的吹法 2 認分組討論並聆聽捷克作曲家「德弗札克」的交響曲 3 先練習「念故鄉」歌曲的節奏 4 跟著鋼琴唱出「念故鄉」的曲調 5 練習吹出「念故鄉」	藝術	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	吹奏高音 Mi	1 能正確吹奏高音 Mi 2 能正確打出「念故鄉」歌曲的節奏 4 能跟著鋼琴唱出「念故鄉」的曲調 5 能正確吹奏「念故鄉」 6 認分組討論並聆聽捷克作曲家「德弗札克」的交響曲	完整吹奏「念故鄉」歌曲 專心聆聽捷克作曲家「德弗札克」的交響曲	直笛 鋼琴 電腦	2
		綜合	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。						

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：侯玫杏