

嘉義縣大有國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上學期

年級	三 年級	課程 設計者	林秋燕	教學總節數 /學期(上/下)	20 節/上學期
年級 課程主題名稱	笛聲飛揚	符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	勵學上進 敦品感恩 健康樂活 卓越創新	與學校願 景呼應之 說明	<ol style="list-style-type: none"> 藉由學習樂器，落實於生活中，薰陶品行。 能夠藉由學習如何看樂譜，運用於各種樂器。 能夠藉由合奏演奏，學習與人合作。 		
總綱 核心素養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>	課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 具備高音直笛構造以及高音直笛的基本指法的知能 具備音樂創作節奏的素養與體驗 具備吹奏直笛與欣賞的基本素養 		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	直笛基礎訓練	1. 複習呼吸法 2. 運舌法 3. 正確姿勢 4. 直笛保養法	藝術領域-音樂	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	1.直笛構造圖 2.直笛練習教材	1. 複習呼吸法 2. 運舌法 3. 正確姿勢 4. 直笛保養法	1. 能了解正確的運舌和吹奏方式	鋼琴 直笛 電腦	2
第(3)週 - 第(4)週	Fa ㄐ Y 音	1. Fa 的指法 2. Fa 的練習曲 1-3	藝術領域-音樂	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	1.高音 Fa 的教學	1. 能透過五線譜熟悉分辨 Fa 的指法 2. 吹奏 Fa 的練習曲 1-3	1. 能記住 Fa 的指法 2. 吹奏練習曲 1~3	鋼琴 直笛 電腦	2
第(5)週 - 第(6)週	中央 Do ㄉ ㄒ 音	1. 運舌練習 2. 中央 Do 的指法 3. 中央 Do 的練習曲 1-3	藝術領域-音樂	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	1.高音 Do 的教學	1. 能透過五線譜熟悉分辨中央 Do 的指法 2. 吹奏中央 Do 的練習曲 1-3	1. 能記住 DO 的指法 2. 能吹奏 DO 的練習曲 1~3	鋼琴 直笛 電腦	2

第(7)週 - 第(8)週	C 大調 音階 吹奏	1. 吹奏 C 大調音階 2. 吹奏 C 大調練習曲 1-4	藝術領 域-音樂	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀 譜,建立與展現歌唱 及演奏的基本技巧。	1.C 大調音 階教學	1. 能透過五線譜唱譜熟 悉 C 大調音階 2. 吹奏 C 大調音階 3. 吹奏 C 大調練習曲 1-4	1. 能識讀 C 大調音階的譜 2. 能吹奏出 C 大調音階 3. 能吹奏 C 大調練習曲 1-4	鋼琴 直笛 電腦	2
第(9)週 - 第(11) 週	1. C 大 調音階 2. DO RE MI 樂曲 吹奏	1. 運舌練習 2. 吹奏 C 大調音階 3. 吹奏" DO RE MI" 的樂曲	藝術領 域-音樂	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀 譜,建立與展現歌唱 及演奏的基本技巧。	1.DO 到 Si 指法及樂 曲	1. 吹奏 C 大調音階 2. 能透過五線譜唱譜熟 悉"DO RE MI"的樂 曲 3. 吹奏"DO RE MI"的 樂曲	1. 能識讀 DO~Si 的譜 2. 能吹奏出"DO RE MI" 的樂曲	鋼琴 直笛 電腦	3
			綜合領 域	2d-II-2 體察並感 知生活的普遍性與 多樣性					
第(12) 週 - 第(14) 週	1. 家 2. 小星 星樂曲 吹奏	1. 運舌練習 2. 吹奏"家"的樂 曲 3. 吹奏"小星星" 的樂曲	藝術領 域-音樂	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀 譜,建立與展現歌唱 及演奏的基本技巧。	1.DO 到 Si 指法及樂 曲	1. 能透過五線譜唱譜 "小星星"、"家"的樂 譜 2. 吹奏"小星星"、"家" 的樂曲	1. 能識讀 DO~Si 的譜 2. 能吹奏出"小星星"的樂 曲 3. 能吹奏出"家"的樂曲	鋼琴 直笛 電腦	3
第(15) 週 - 第(17) 週	1. 甜美 的家庭 樂曲吹 奏	1. 運舌練習 2. 吹奏 C 大調音階 3. 吹奏"甜美的家 庭"樂曲	藝術領 域-音樂	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀 譜,建立與展現歌唱 及演奏的基本技巧。	1.DO 到 Si 指法及樂 曲	1. 能吹奏 C 大調音階 2. 能透過五線譜唱譜熟 悉" 甜美的家庭"樂 譜	1. 能識讀 DO~Si 的譜 2. 能吹奏出"甜美的家庭" 樂曲	鋼琴 直笛 電腦	3

<p>第(18)週 — 第(20)週</p>	<p>音樂演奏會</p>	<p>1. 運舌練習 2. 依據學生學習表現，進行分組演出 3. 能欣賞其他同學所演奏的曲子</p>	<p>藝術領域-音樂</p>	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p>1. DO 到 Si 指法及樂曲</p>	<p>1. 能熟練表演曲目 2. 能主動參與演出 3. 能展現合宜的聆聽禮儀 4. 能了解團隊的重要性</p>	<p>1. 能記住 DO~Si 的指法 2. 能吹奏老師指定分組表演樂曲</p>	<p>鋼琴 直笛 電腦</p>	<p>3</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材</p>								
<p>本主題是否 融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節(以連結資訊科技議題為主)</p>								
<p>特教需求學生</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1.</p>								

課程調整

2.

特教老師簽名：

普教老師簽名： 林秋燕