陳伯伯的童年記趣-閱讀心得

 本書的作者是陳明道，著有「六祖法寶壇經譯」、「達摩大師論集今譯」……等其他書籍，陳明道出生於西元1949年台灣省嘉義縣鄉下。國小畢業後14歲獨自到台北打拼。回想自己50年來發生的每一件事情，竭盡所能整理成書，完成一生的奮鬥史，即陳伯伯的童年記趣，陳伯伯的童年記趣這本書有著陳薄薄的許多的回憶，記得有一次為了可以快點吃到白米飯，所以就在凌晨伸手不見五指的時候跑去割稻，結果卻割到無名指，還讓姐姐用頭巾替他包紮，還有一次作者買了一件全新牛仔褲，而不穿媽媽替他用麵粉袋做的褲子，雖然耐用但不好看，結果有一次他穿的牛仔褲破了，他才知道東西不是好看不好看而是耐不耐用，之後他買衣服都很仔細的看材質，就怕他再破一次……<

這都是陳伯伯從小到大的回憶記。事

 我對其中的一篇-一角錢的幸福印象深刻，本篇主要是敘述以前村裡的雜貨店，雖然貨色不是很齊全，但也比現代的便利商店、大賣場好很多，因為以前五角可換半小杯米酒、鹽、花生、米粉、餅乾、糖，還有作者買得起的糖果，一角就可以換兩顆，而且作者的媽媽非常節儉，所以作者常跟爸爸要錢，但有時候拿到的不是一角，而是一頓毒打。書中敘述當時有些開小貨車的小販，會拿枝仔冰、麥芽糖，但有一種交易方式就是以物易物，沒錢的人可以回家偷拿東西和小販交換自己喜歡的東西，可是要很小心，要不然回家後鐵定會遭受一頓毒打。

 我想到小時候在柑仔店裡買東西，最喜歡的就是竹槍，因為竹槍可以裝上橡皮筋射來射去的，而且如果橡皮筋是緊的，那就可以射得很遠，如果是鬆的那就會射不遠而在半途掉落，我也希望自己以後可以成為作竹槍的達人，讓更多人知道竹槍好玩的地方，也能夠開心的享受豐富的休閒娛樂，讓全國的人都知道這個童玩的有趣！也讓世世代代的人傳承下去，不要讓竹槍這個童玩從人類的記憶中消失，我希望可以將竹槍永遠的印在人類的腦海裡，直到永遠。

 直到現在，築槍就進化成BB槍了，因為竹槍是手工做的，與塑膠做成的BB槍完全不同，但手工做的有一種懷舊的感覺，雖然竹槍以成過去，BB槍如同新科技，效能也遠比竹槍優越，簡單，所以容易取代竹槍的地位，而竹槍只能成為五、六年級的回憶，絕不會是八、九年級的新寵，人對於物品，本來就是以講求功能為導向，取代是一種趨勢。而竹槍僅留的是文化見證的功能。

 柑仔店是我的童年回憶，小時候都是爺爺奶奶帶我去的，我不希望現在化的店取代柑仔店，雖然現代的店，商品都很齊全，但是卻沒有以前的味道；而柑仔店的商品雖不齊全，但全都是手工做出來的，不像現在的店，食品加工過了頭，既不衛生也不健康，而柑仔店又健康又吃得安心，所以我希望能夠把柑仔店留下來，成為一個永久不滅的代表！